

慶祝御和讃

♩ = 66

吉田祐倫 作詞
松濤基 作曲

〔齊唱〕 きよ ーう の よきひーの お と ず れー て
 きよ ーう の よろこーび い や ふ かーく
 きよ ーう を ことほーぐ か ね ひ びーき

そ ーら に まいとーぶ は な ふ ぶ き
 ま ーつ の みどりーの い な よ よ こ し
 に わも に はーえーる あ や も み じ

み だ の み ひーか り み に う け て ー ー
 こ ころ し ずーか に て を あ わ せ ー ー
 と わ に さ かーえ ん ほ と け の こ ー ー

とと南 一も無阿弥 一も無阿弥 いい陀 わわわ わわわ んんつ よよ阿 ろろ弥 こここ陀 びびぶ をををつ

とと南 一も無阿弥 一も無阿弥 いい陀 わわわ わわわ んんつ よよ阿 ろろ弥 こここ陀 びびぶ をををつ

ポイント注意 鈴・鉦は勿論のこと、スズ・かいしゃく・鉦止め打ちの打楽器の音が、お唱えと交響するお唱えです。
スズ振りのところは、長すぎると思うくらい振り続けます。

(歌詞は 7 6 ページ)

慶^{けい} 祝^{しゅく} 和 讃

吉田 祐倫 作詞

- 1 今日の佳^よき日の おとずれて
空に舞いとぶ 花吹雪
弥陀のみ光 身に受けて
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を

- 2 今日の慶^{よろこ}び いや深く
松の緑の いやよ濃し
心しずかに 掌^てを合わせ
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を

- 3 今日^{こと}を寿ぐ 鐘ひびき
境内^{にわも}面に映える 綾紅^{あやもみじ}葉
永遠^{とわ}に栄えん 仏の子
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を
ともに祝^{よろこび}わん 慶事を
南無阿弥陀仏 阿弥陀仏
南無阿弥陀仏 阿弥陀仏

(楽譜は 7 4 ページ)