

讃和御鬼餓施

♩ = 70

水口正宏 作詞

松濤基 作曲



○	×	○	○	×	(v)	○	×	○	×	×
じょ	うず	い	たもん	ーの	あ	な	んそ	ん	じゃ	ア
しょ	うお	ん	じーき	ーを	ば	ほ	どこ	し	て	エ
よ	くし	ん	はーて	ーな	き	が	きど	う	に	イ



○	×	○	○	×	○	×	○	×	×
じゅ	げめ	い	そーう	ーの	よ	ふけ	どー	き	
へ	んじ	き	だーら	ーに	と	なえ	よー	と	
ひ	との	こ	こーろ	ーは	い	きう	つー	し	



⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗
え	んく	の	が	きー	が	あ	らわ	れー
と	もに	い	か	さー	れ	あ	もに	いー
も	ろび	と	と	もー	に	あ	われ	んー
								で



○ × ○ ○ × ○ × ○ × ×
 み - っか の いのちーと つ げき えーぬ
 せ そん の おーしーえ り たのぎょーう
 ご ふく を まーねーく だ いほ うーえ



⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗
 五 如ら い む りょうじゅ か んろ おーう



⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗
 な むあ み だーぶーつ あ みだ ぶーつ

ポイント注意

変化部「焰口の餓鬼が」を盛り上げます。「三日の命と」の唱えに心をこめましょう。

最後段「五如来無量寿」以下、高らかにしっとりとしたお念仏で納めましょう。

(歌詞は78ページ)

どん りゅうしょう にん
吞 龍 上 人 和 讃

齊藤 耕善 作詞

- | | |
|---|---|
| <p>1 武蔵の国に 生うけし
稀有<small>けう</small>の高僧 名は吞龍
弥陀の本願 意<small>い</small>に留<small>と</small>めて
称名念仏 一すじに
説き弘めたる 尊とさよ</p> | <p>4 やがて帰<small>かえ</small>れば 天下人<small>てん か びと</small>
家康公の 請<small>こ</small>いを承<small>う</small>け
上野新田<small>こうずけに</small>に 由緒<small>ゆ かり</small>ある
大光院を 建てたれば
檀林<small>つど</small>となり 僧集う</p> |
| <p>2 干魃飢饉<small>かんぱつ き きん</small>に 泣く<small>むら</small>邨の
諸人<small>もろびと</small>たちを 励<small>はげ</small>ましつ
高声念仏<small>こうしやうねんぶつ</small> 百万遍
天まで届けと 唱<small>とな</small>うれば
龍神めぐみの 雨降らす</p> | <p>5 大光院の 門前に
時折り哀れ 捨て児あり
上人<small>あわ</small>憐れみ 抱きあげて
慈父のごとくに はぐくめば
子育て吞龍と 崇<small>あが</small>めらる</p> |
| <p>3 貧しき者も 病む人も
心康<small>やす</small>らぎ 徳したう
されど上人 巡錫<small>じゆんしゃく</small>の
杖をたよりに 旅ごろも
念仏行脚<small>ねんぶつあんぎや</small> 今いづこ</p> | <p>6 慈恩を受けし 子らはみな
上人仰ぎて 共どもに
専修念仏<small>せんじゆねんぶつ いちじやう</small> 一行に
励<small>はげ</small>みはげみて 名をなせり
南無阿弥陀仏 阿弥陀仏</p> |

(音譜は76ページ)

せ が き
施 餓 鬼 和 讃

水口 正宏 作詞

- | | |
|---|--|
| <p>1 常随多聞<small>じやうずい た もん</small>の 阿難尊者<small>あ なんそんじゃ</small>
樹下冥想<small>じゆ げ めいそう</small>の 夜更け時<small>よ ふ</small>
焰口<small>えん く</small>の餓鬼<small>が</small>が 現<small>あら</small>われて
三日<small>みつ か</small>の命と 告げ消えぬ</p> | <p>3 欲心果<small>よくしん は</small>てなき 餓鬼道に
人間<small>ひ と</small>の心は 生き写し
諸人<small>もろびと</small>共に 惻隱<small>あわれ</small>んで
五福<small>だいほう え</small>を招く 大法会</p> |
| <p>2 少飲食<small>しょうおんじき</small>をば ほどこして
変食陀羅尼<small>へんじき だ ら に</small> 呪えよと
共に生かされ 共に生く
世尊<small>り た</small>の教え 利他<small>ぎやう</small>の行</p> | <p>五如来無量寿<small>ご にょらい むりやうじゆ</small> 甘露王<small>かん ろ おう</small>
南無阿弥陀仏 阿弥陀仏</p> |

(音譜は70ページ)