

慶 祝 御 和 讃

吉 田 祐 倫 作詞

松 濤 基 作曲

♩ = 66



○	×	○	○	×	×	○	×	○	×	×	●
き	一	の	よ	き	ひ	の	お	と	ず	れ	て
き	一	の	よ	ろ	こ	ひ	い	や	ふ	か	く
き	一	を	こ	と	ほ	ぐ	か	ね	ひ	び	き



○	×	○	○	×	×	○	×	○	×	×	●	
そ	一	ら	に	ま	い	と	ぶ	は	な	ふ	ぶ	き
ま	一	つ	の	み	ど	り	の	い	よ	よ	こ	し
に	わ	も	に	は	え	る	あ	や	も	み	み	じ



☆	☆	☆	☆	☆	○	○	○	○	☆	×				
み	だ	の	み	ひ	一	か	り	み	に	う	け	て	—	—
こ	こ	ろ	し	ず	一	か	に	て	を	あ	わ	せ	—	—
と	わ	に	さ	か	一	え	ん	ほ	と	け	の	こ	—	—



○ | × | ○ ○ × | ○ | × | ○ × × ●
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 南 無 阿 弥 陀 ー ぶ つ 阿 弥 陀 ぶ つ



☆ | ☆ | ☆ ☆ × | ☆ | ☆ | ☆ × ×
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 と ー も に い わ ー わ ん よ ろ こ び を
 南 無 阿 弥 陀 ー ぶ つ 阿 弥 陀 ぶ つ

ポイント注意

鈴・鉦は勿論のこと、スズ・かいしゃく・鉦止め打ちの打楽器の音が、お唱えと交響するお唱えです。

スズ振りのところは、長すぎると思うくらい振り続けます。

(歌詞は65ページ)

けい しゆく
慶 祝 和 讃

吉田 祐倫 作詞

1 今日の佳き日^よのおとずれて

空に舞いとぶ 花吹雪

弥陀のみ光 身に受けて

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

2 今日の慶^{よろこ}び いや深く

松の緑の いやよ濃し

心しずかに ^て掌を合わせ

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

3 今日^{ことほ}を寿ぐ 鐘ひびき

^{に わ も は}境内面に映える ^{あやもみじ}綾紅葉

^{と わ}永遠に栄えん 仏の子

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

ともに祝わん ^{よろこび}慶事を

南無阿弥陀仏 阿弥陀仏

南無阿弥陀仏 阿弥陀仏

(音譜は66ページ)