

吉水流和讃集（音譜用）<第14刷>修正箇所

吉水流和讃集（音譜用）<第13刷>からの修正箇所一覧となります。

旧教本をご利用の際はご留意ください。

4頁「御忌和讃」譜面

2番「かーみはくもいのたかどにー しーもはひなべのとまやまで」
→「みおしえあまねくひろまりてー こころにしみいるおねんぶつ」

5頁「御忌和讃」歌詞

2番「^{かみ}上は雲居の ^{くもい}高樓に ^{たかど}下は鄙邊の ^{しも}ひなべの ^{とまや}苦屋まで」
→「み教えあまねく広まりて ^{おし}心に染み入る ^{ひろ}こころ ^しい ^{ねんぶつ}お念仏」

5頁「開宗和讃」歌詞

3番3行目「思いわづらうことぞなき」の「ら」を「ろ」に修正

11頁「彼岸和讃」譜面

2番第11小節「つもりー」→「つもーり」

12頁「彼岸和讃」歌詞

2番1行目「人は皆 勝縁すでに」の空き間隔を1番と同じ間隔

2番2行目、3行目も同様に

15頁「花まつり和讃」題名

「花」にルビをつけて「^{はな}花まつり和讃」

19頁「いろは和讃」歌詞

「蓮（2点しんにょう）」→「蓮（1点しんにょう）」

以下「蓮（2点しんにょう）」→「蓮（1点しんにょう）」

19頁 5番「^{くほんれんげ}九品蓮華」 / 14番「^{れんげうえ}蓮華の上」

37頁「追善供養和讃」2番4行目 「うけて^{はまづ}蓮に」

39頁「二河白道和讃」8番2行目 「^{はす}蓮の上」

41頁「水子地蔵和讃」3番2行目 「^{はす}蓮の淨土」

28頁「地藏和讃」譜面

第8小節「一」削除

29頁「地藏和讃」題名・歌詞

題名：「地藏和讃」 → 「地藏和讃」

歌詞：9番「地藏尊」 → 「地藏尊」

30頁「来迎和讃」譜面

第5小節 2番「しゃ一ば」の「一」を削除

第6小節 1番「ふ一しゃ」の「一」、4番「じゅ一う」の「一」を削除

第9小節 3番「は一っく」を「は一っく」」に修正

33頁「来迎和讃」歌詞

10番1行目「聞しかど」 → 「聞きしかど」

10番2行目「蒙むれり」 → 「蒙れり」

35頁「殉國精靈和讃」歌詞

1番2行目「尊とき命」 → 「尊とき命」

38頁「二河白道和讃」譜面

第8小節「がくれ」 → 「かくれ」（39頁歌詞が「かくれ」のため）

39頁「二河白道和讃」譜面

第15小節「いーう」 → 「ゆーう」（伴奏用譜面が「ゆーう」のため）

39頁「二河白道和讃」

「ポイント注意」の文章の最後に「。」を追加

40頁「水子地藏和讃」譜面

第7小節「ぢぞーう」 → 「じぞーう」

41頁「水子地藏和讃」題名・歌詞

題名：「水子地藏和讃」 → 「水子地藏和讃」

歌詞：2番2行目「地藏尊」 → 「地藏尊」

4番3行目「地藏尊」 → 「地藏尊」

43頁「成道和讚」歌詞

3番4行目「尊とさよ」→「尊さよ」

47頁「涅槃和讚」歌詞

1番1行目「拘戸那城外」→「拘戸那城外」

48頁「五重和讚」歌詞

2番2行目「愚さに」→「愚かさに」／「給う」→「給う」

6番1行目「己が計い」→「己が計らい」

50頁「法然上人生誕和讚」譜面

第1小節第2小節「全休符」をはっきり分かるように修正

51頁「法然上人生誕和讚」譜面

第20小節「はつぴやく」→「はつぴやく」

55頁「三上人遠忌和讚」歌詞

1番2行目「西、鎮西に」の「、」を削除→「西 鎮西に」

59頁「いけらば念佛和讚」

「ポイント注意」の文章の最後に「。」を追加

68頁「献燈和讚」譜面

1段目「☆=スズ」を削除

68頁「献燈和讚」譜面

1段目第1小節に「b」を追加

71頁「施餓鬼和讚」譜面

1段目第13小節「み二つか」→「み一つか」（「一」を短く修正）

78頁「施餓鬼和讚」歌詞

1番1行目「常隨多聞の」の「隨」→「隨」

2番2行目「呪えよ」の「呪」→「呪」

3番3行目「惻隱」「隱」→「隱」

89頁「増上寺和讃」歌詞

1番4行目「これぞその名も増上寺」

→「これぞその名も 増上寺」（「も」と「増」の間に空白）

3番1行目「江戸の名残りの大梵鐘」

→「江戸の名残りの 大梵鐘」（「の」と「大」の間に空白）

91頁「二祖鎮西上人鑽仰和讃」歌詞

2番3行目「受ては」→「受けては」

5番2行目「勧進し給う」の「給う」→「給う」

5番4行目「上洛し給う」の「給う」→「給う」

92頁「勢觀上人鑽仰和讃」譜面

第11小節第12小節2番「さいかいに」→「いちのたに」

93頁「勢觀上人鑽仰和讃」譜面

第13小節2番「しづみ」→「うたれ」

93頁「勢觀上人鑽仰和讃」歌詞

2番3行目「^{さいかい}西海に」→「^{いち}^の^{たに}一ノ谷」

4行目「^{しづ}沈み」→「^う討たれ」

4番3行目「名をば「源智」と^{たまわ}賜りて」

→「名をば「源智」と^{たまわ}賜りて」（「と」と「賜」の間に空白）

5番1行目「^{やまい}病いの床に」→「^{やまい}病の床に」

98頁「金光上人鑽仰和讃」歌詞

5番3行目「建保」にルビ→「^{けんぱう}建保」

103頁「お会式和讃」歌詞

2番1行目「^{いで}出て」→「^い出でて」